



FICHE METHODOLOGIQUE

Animation d'un débat Consultation sur le projet associatif

Les débats locaux peuvent être organisés à l'initiative des PUL, PDT, PDR, responsables d'antenne, membres du CODIR, directeurs territoriaux, directeurs d'établissements, directeurs d'instituts régionaux de formation sanitaire et sociale ou des délégués en mission internationale.

1. OBJECTIFS

- *Enrichir la réflexion sur la redéfinition du projet associatif*
- *Stimuler la réflexion collective*
- *Générer des idées et se projeter vers l'avenir*

2. DUREE D'UN ATELIER

Environ 2 heures

3. LIEU

Une grande salle avec une table et des chaises

4. NOMBRE DE PARTICIPANTS

de 4 à 15 personnes environ, prévoir de séparer en plusieurs groupes au-delà (avec plusieurs animateurs).





5. AVANT LA REUNION

Préparation des outils d'animation

Deux modes d'animation sont possibles, selon vos possibilités :

Pour le mode d'animation papier, vous pouvez imprimer les supports en pièce jointe pour chacun de vos participants. Il faut donc prévoir du papier brouillon et des stylos pour chaque participant. Ensuite, l'animateur sera chargé d'envoyer une synthèse contribution écrite sur la plateforme internet.

Pour le mode d'animation numérique, prévoir la connectique nécessaire :

- *Un ordinateur avec son chargeur*
- *Un vidéoprojecteur, si disponible*
- *Un câble HDMI ou VGA selon le vidéoprojecteur*
- *Une connexion internet*

Envoyer les supports d'animation du débat aux participants par courriel en amont (n'imprimer que si nécessaire)

Les kits de débat a été envoyé par mail aux PUL, PDT, PDR, responsables d'antennes, membres du CODIR, directeurs territoriaux, directeurs d'établissements, directeurs d'instituts régionaux de formation sanitaire et sociale et délégués en mission internationale. Vous pouvez toujours le retrouver à l'adresse suivante :

<https://hub.croix-rouge.fr/debat-projet-associatif/>

Ouvrir les vidéos de présentation du projet associatif et se rendre sur la plateforme de restitution en ligne, que vous trouverez sur le lien suivant :

<https://debat-projet-associatif.croix-rouge.fr>

Préparation de la salle

Il vous faut une table de travail avec des chaises et un mur ou tableau pour afficher les questions et les idées. Il faut également des supports papiers et des stylos.





Préparation de(s) l'animateur(s)

L'animateur aura été choisi par le PUL, PDT, PDR, responsable d'antenne, membre du CODIR, directeur territorial, directeur d'établissement, directeur d'institut régional de formation sanitaire et sociale ou délégué en mission internationale chargé d'organiser le débat. Il doit s'agir dans l'idéal d'une personne avec laquelle chacun se sent à l'aise d'exprimer son opinion. L'animation a deux rôles principaux :

- *Être en écoute active :*

Reformuler les besoins, en les rattachant à la problématique

Synthétiser régulièrement pour aller à l'essentiel

Privilégier la participation de chaque membre

Rester sur des faits

Inviter les participants à développer les points sensibles et à présenter des arguments.

- *Cadrer le temps :*

Envisager la façon dont vous voulez répartir les principaux temps et prises de parole au cours de votre atelier.

6. PENDANT LA REUNION

ÉTAPE 1 : L'animateur présente la réunion

L'animateur projette ou montre sur l'ordinateur les vidéos de présentation de la démarche de Philippe Breton, administrateur national, en charge de l'animation du débat sur le projet associatif.

L'animateur présente le déroulement du débat.

L'animateur remplit la première partie du questionnaire d'identification.

ÉTAPE 2 : Les questions

Pour le mode d'animation papier, chaque participant a un document papier avec les questions et un espace pour répondre.

Pour le mode d'animation numérique, le site internet est projeté, visible par tous, et la première question est posée pour permettre une génération d'idées.





Que m'évoque cette question? Quelles sont les premières idées qui me viennent à l'esprit ?

Les participants sont invités à rédiger sur leurs idées en silence. (5 minutes)

Les participants sont ensuite invités à présenter leurs idées aux autres. (15 minutes)

Pourquoi avez-vous pensé à cela ? Qu'est-ce qui justifie ce choix ? Parmi ces premières idées, lesquelles peuvent être regroupées ? Lesquelles sont opposées ? Pourquoi ?

Nommer les idées, les regrouper et les lister sur la plateforme de restitution ou sur un document à part. (10 min)

Y'a-t-il des réactions face aux choix des uns et des autres ?

Discussion (20 min) puis synthèse par l'animateur des différents points de vue exprimés.

Relecture des notes prises puis passage à une autre question, attention à la gestion du temps !

ÉTAPE 3 : La synthèse

Pour chaque question, que vous ayez choisi le mode d'animation papier ou numérique, **ne rédigez pas vos notes directement sur la plateforme de restitution**. En effet, il peut y avoir des problèmes de sauvegarde après un temps d'affichage trop long.

Le format final attendu est celui d'une liste d'idées avec chacune un titre, puis le détail des réactions suscitées, comme sur l'exemple ci-dessous :

- *Changements climatiques : entraîneront de gros problèmes de santé publique, mais ne viendront pas affecter les activités de la Croix-Rouge française. Pourquoi ne pas s'engager contre le réchauffement climatique en développant de nouvelles activités ?*

A la fin de la session, l'animateur peut prendre le temps de mettre en forme ses notes pour qu'elles soient le plus facilement lisibles et synthétiques possibles.

7. APRES LA REUNION

L'animateur doit ensuite rendre compte de sa réunion sur la plateforme, sur la base de ses notes.

Les fruits de vos échanges seront transmis au groupe de travail sur le projet associatif et viendront nourrir le nouveau texte.

